

Nuova serie

X (2003)

INDICE

<i>Presentazione</i>	9
----------------------	---

STUDI

UMBERTO PRIMO CENSI	
I secoli d'oro del monachesimo a Cremona (XI-XII)	
Dal coinvolgimento nel mondo alla fuga dal mondo	13
SIMONA BINI – FAUSTO GHISOLFI	
Architettura gotica a Cremona: le vicende della chiesa di San Michele Vecchio	63
PAOLA CASTELLINI	
Per i Bembo pittori. Nuove ipotesi di ricerca	107
LICIA CARUBELLI	
Palazzo Benvenuti di Porta Ripalta a Crema e i suoi oggetti d'arte nei documenti d'archivio	139
FLORIANA PETRACCO	
I restauri ottocenteschi dell'Oratorio di Cristo Risorto presso la chiesa di San Luca a Cremona	153

NOTE E DOCUMENTI

MASSIMO GUSSO	
La dea <i>Mefitis</i> a Cremona in un passo di Tacito (<i>Storie</i> III, 33): esistette un suo culto ominoso dedicato agli imperatori Flavi?	213
MARIELLA MORANDI	
Architettura e cantieri di lavoro nella Cremona sforzesca: il caso del monastero e della chiesa di Santa Monica	219
GIANNI TONINELLI	
L'ambiente cremonese del Genovesino. Una riflessione, con documenti inediti	233
MARIDA BRIGNANI	
Una visita della Guardia Nazionale di Volongo al giardino delle Torri De' Picenardi	253

CRISTINA BELTRAMI

Aristide Bassi, uno scultore cremonese “en la conquista del Plata”

267

BIBLIOGRAFIA CREMONESE

Schede 2003, a cura di ANTONIO BRIDA

277

*