



A FRONTE DELLE NORMATIVE VIGENTI COVID

Indossare la mascherina

(da tenere per tutta la durata della conferenza)

Greenpass obbligatorio da presentare all'ingresso

(cartaceo o tramite smartphone)

Dedicato a
**Luciano
Roncai**
*Architetto
Docente
Studio*



Dedicato a
**Luciano
Roncai**

*Architetto
Docente
Studio*

Gli incontri si svolgeranno presso
Centro Pastorale Diocesano 'Sala Bonomelli'
via Stenico - CREMONA

PER PRENOTAZIONI

Tel. 338 3287971
societa.prenotazioni@gmail.com

Gli Incontri

26 OTTOBRE e 9 NOVEMBRE

DALLE 15.00 ALLE 18.00

**'SALA BONOMELLI'
CENTRO PASTORALE DI CREMONA**



26 OTTOBRE

Il ricordo di una collaborazione

Barbara Manfredini

Assessore al Turismo e City Branding - Comune di Cremona

Il rapporto con l'Archivio di Stato
e l'impulso alla ricerca. Le tesi di laurea

Angela Bellardi

Presidente Società Storica Cremonese

Fonti iconografiche per lo studio
di cascine e castelli: l'esempio cremonese

Mariella Morandi

Storica dell'arte

Tecnica e materiali: l'interesse di una vita

Maria Teresa Feraboli

Politecnico di Milano

Professionisti e giardini.
Carlo Domenico Visioli e il giardino
di Palazzo Terzi ad Asola

Marida Brignani

Architetto

Inventari di fede. I santuari cremonesi fra storia e arte

Valerio Guazzoni

Storico dell'arte

...

COORDINA **prof. Amedeo Bellini**
Professore Emerito Politecnico di Milano

ER

9 NOVEMBRE

Le acque, tra studio del territorio
e biografie dei protagonisti

Floriana Petracco

Architetto

Interventi di restauro a Cremona:
il chiostro di Sant'Abbondio e il Torrazzo

Anna Maramotti

Facoltà Musicologia e Beniculturali Cremona

Elisabetta Bondioni

Architetto

“Valenti architetti moderni”:
studi e ricerche

Sonia Tassini

Storica dell'arte

Gli studi su Casalmaggiore

Valter Rosa

Conservatore Museo Diotti Casalmaggiore

Il teatro di Casalmaggiore
tra storia e restauro

Adelaide Donzelli

Storica dell'arte

...

COORDINA **prof. Paolo Carpeggiani**
Professore Emerito Politecnico di Milano